

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘГАРИФ
ҺӘМ ФӘН МИНИСТРЛЫГЫ

ДӘУЛӘТ БЮДЖЕТ ӨСТӘМӘ
БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«МӘКТӘПТӘН ТЫШ ЭШЛӘР
РЕСПУБЛИКА ҮЗӘГЕ»

ПРИКАЗ

БОЕРЫК

"26" января 2026 г.

г. Казань

№ 24

О проведении Республиканского
конкурса «Финансовый эрудит»

Во исполнение Плана организационно-массовых мероприятий ГБУ ДО «РЦВР» на 2025/2026 учебный год п р и к а з ы в а ю:

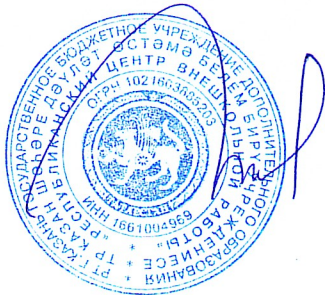
1. Провести Республиканский конкурс «Финансовый эрудит» (далее – Конкурс) с 27 января 2026 года по 3 апреля 2026 года.

2. Утвердить Положение о Конкурсе.

3. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на Р.Р.Хуснутдинову, заведующего отделом социально-гуманитарной направленности ГБУ ДО «РЦВР».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Ю.Ю.Владимирову, заместителя директора ГБУ ДО «РЦВР».

Директор



А.В.Жаринов

Утверждено
приказом ГБУ ДО «РЦВР»
№ 24 от 26.01.2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Республиканском конкурсе
«Финансовый эрудит»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, условия организации и проведения Республиканского конкурса «Финансовый эрудит» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса:

- государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – РЦВР);
- отделение - Национальный банк по Республике Татарстан Волго-Вятского главного управления Центрального банка Российской Федерации;
- региональный ресурсный центр Всероссийского проекта «Навигаторы детства» Республики Татарстан.

1.3. Цель Конкурса: повышение финансовой грамотности, воспитание осознанного финансового поведения детей и молодежи, развитие аналитических способностей обучающихся.

Задачи Конкурса:

популяризация финансовой грамотности и финансовой культуры среди детей и молодежи через творчество;

повышение интереса молодого поколения к финансовой тематике, к самообразованию в области основ финансовой грамотности;

формирование чувства личной ответственности за принятие финансовых решений;

раскрытие творческой индивидуальности и развитие воображения ребенка;

активизация совместного творчества детей, их родителей, воспитателей и педагогов; выявление и поддержка одаренных детей.

2. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет (Приложение №1) решает следующие задачи:

- утверждает порядок и сроки проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри.

2.2. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайтах организаторов Конкурса: <https://edu.tatar.ru/aviastroit/page10755.htm> и в официальной группе «ВКонтакте»: <https://vk.com/gbyrcvr>.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются: обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Республики Татарстан.

3.2 Категории участников:

- обучающиеся 1-4 классов;
- обучающиеся 5-9 классов;
- обучающиеся 10-11 классов;
- студенты профессиональных образовательных организаций.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- 1) «Финансовая азбука» (для учащихся 1-2 классов);
- 2) «Конкурс финансовых рассказов» (для учащихся 3-4 классов, 5-6 классов, 7-9 классов, 10-11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций);
- 3) «Конкурс финансовая грамотность в комиксах» (для учащихся 5-6 классов, 7-9 классов, 10-11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций).
- 4) «Конкурс плакатов по финансовой безопасности» (для учащихся 8-9 классов, 10-11 классов, студентов профессиональных образовательных организаций).

5. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится с 27 января 2026 года по 3 апреля 2026 года в два (три) этапа:

I этап – заочный, приём конкурсных материалов (с 19 января по 27 февраля 2026 года).

На этом этапе в срок до 27 февраля 2026 года необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Социально-гуманитарные», выбрать данный конкурс. Во вкладке «Подать заявку»

необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо прописать номер номинации, в графе «Электронная почта» обязательно указать адрес личной электронной почты. Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных», предварительно ознакомившись с условиями документа. Заполнив соответствующие поля, ознакомиться с Положением Конкурса.

Кроме того, в срок до **27 февраля 2026 года** необходимо предоставить в Оргкомитет по электронному адресу rcvr.socgum@yandex.ru:

конкурсные материалы (активная ссылка на облачное хранилище);

справку о результатах проверки конкурсных материалов в системе «Антиплагиат» <https://www.antiplagiat.ru/> <https://text.ru/antiplagiat> для индивидуальных работ, оригинальность текста должна быть более 60%. Справку необходимо представить в номинации «Конкурс финансовых рассказов».

II этап – экспертиза конкурсных работ и подведение итогов заочного этапа Конкурса (с 27 февраля по 13 марта 2026 года).

III этап – очный (с 23 марта по 31 марта 2026 г.)

Данный этап Конкурса проводится в формате научно-практической конференции с одноименным названием «Финансовый эрудит», куда приглашаются победители и призеры Конкурса, ведущие финансисты республики.

5.2. Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

5.3. Конкурсные материалы не рецензируются.

5.4. На Конкурс принимаются работы на татарском и русском языках.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

Для участия в Конкурсе допускаются как индивидуальные, так и групповые (до 3-х человек) работы. Один участник может представить только одну конкурсную работу.

6.1. Номинация «Финансовая азбука».

Конкурсант должен дать свое толкование 5 финансовых терминов из перечня (Приложение №2), как он их понимает и записать объяснение на видео на татарском или русском языке. Видео необходимо загрузить на облачное хранилище и прислать ссылку на адрес электронной почты rcvr.socgum@yandex.ru с пометкой в теме письма «Финансовая азбука_Сидорова Анна I класс».

Предоставляемые материалы должны соответствовать следующим требованиям:

длительность не более 3 минут;

горизонтальное ориентирование видео;

конкурсная работа может быть снята на любительскую видеокамеру или камеру смартфона;

конкурсная работа должна соответствовать общепринятым культурным нормам.

6.2. Номинация «Конкурс финансовых рассказов».

Файл в формате *.doc, *.docx. Формат листа А4 (мм), поля: сверху – 2 см, снизу 2 см, слева 2 см, справа 2 см. Нумерации листов и колонтитулов – по желанию. Шрифт – Times New Roman, кегль – 12 пт. Межстрочное расстояние – одинарное.

Название прописными буквами (полужирный шрифт) по центру; имена и фамилии авторов – под названием рассказа строчными буквами (полужирный шрифт) по центру; ниже название образовательного учреждения, в котором обучается автор, строчными буквами (полужирный шрифт) по центру.

Объем не более 2 (двух) страниц.

Наличие рисунков и иллюстраций к представленным на конкурс произведениям не является обязательным условием. Иллюстрации могут быть выполнены в черно-белом или цветном варианте и предполагают возможность их публикации в электронном сборнике творческих работ по итогам Конкурса.

В начале работы обязательно пишется аннотация, чему именно посвящен рассказ и на какую возрастную категорию он направлен. Рассказ пишется, основываясь на одно из произведений (Приложение 3) и подразумевает современную интерпретацию с точки зрения финансовой грамотности:

Прочитать и проанализировать одно из данных произведений; вынести основные уроки и на основе выбранного произведения с теми же героями воссоздать свою версию на современный манер, при этом пытаясь исправить финансовые ошибки героев, особо уделив внимание проблемам отношения к деньгам, личных бюджетов и финансовых неудач героев, финансового и морального банкротства, мошенничества, финансовой подушки безопасности, бедности и богатства, внезапного обогащения и распоряжения деньгами.

6.3. «Конкурс финансовая грамотность в комиксах».

Работа должна соответствовать теме Конкурса.

Работа должна быть авторской и выполнена специально для данного Конкурса. В конкурсных работах не допускаются ссылки на сторонние ресурсы.

Для участия в Конкурсе принимаются работы, выполненные на бумаге либо работы, выполненные в компьютерной графике.

В ручных техниках: рисунок, коллаж, графика, малотиражная графика – должны быть выполнены на белой бумаге размером не менее А4 (295х210 мм) или А3 (420х297 мм);

Необходимо сделать качественный скан рисунка или фото, сохранить в облачном хранилище, а ссылку прислать на электронную почту rcvr.socgum@yandex.ru с пометкой в теме письма «Конкурс финансовых комиксов Сидорова Анна_7 класс (или студент СПО)».

В компьютерной графике:

изображения прикрепляются в формате jpeg или png;

размер превью изображения должен быть не менее 1200х900px с разрешением не менее 72 dpi;

работу необходимо загрузить в облачное хранилище и ссылку прислать на электронную почту rcvr.socgum@yandex.ru с пометкой в теме письма «Конкурс финансовых комиксов Сидорова Анна_7 класс (или студент СПО)».

Конкурсная работа должна сопровождаться описанием с пояснением творческого замысла (до 3000 символов).

Темы для номинаций «Конкурс финансовая грамотность в комиксах»:

1. Путешествие в страну Акчамания: сто рублей или сто друзей.
2. Первые деньги в жизни подростка: как управлять своим кошельком.
3. Деньги любят счет: цена вредных привычек.
- 6.4. «Конкурс плакатов по финансовой безопасности».

Задача: передать идею одной картинкой и коротким лозунгом.

Темы для номинаций «Конкурс плакатов по финансовой безопасности»:

1. «Мошенники: инструкция по обезвреживанию». Как распознать мошенников, защитить себя и близких и что делать, если попался на уловки злоумышленников.

2. «Противодействие финансированию терроризма». Как распознать финансовые сети терроризма, как противостоять и остановить их распространение.

Необходимо написать аннотацию, которая объяснит идею плаката.

Работу необходимо загрузить в облачное хранилище, ссылку прислать на электронную почту rcvr.socgum@yandex.ru с пометкой в теме письма «Плакат_Сидорова Анна_8 класс (или студент СПО)».

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Для оценки конкурсных работ используется балльная система с 1 по 10.

Критерии оценки номинаций «Финансовая азбука»:

выразительность подачи содержания ответов;
качество представленного видеоматериала (съемки, монтажа, озвучивания, видеоматериала и т.п.);
креативность сценария;
наличие специальных эффектов при оформлении видеоряда;
оригинальность исполнения;
отражение авторской позиции;
соответствие содержанию избранного произведения и теме финансовой грамотности.

Критерии оценки номинаций «Конкурс финансовых рассказов»:

отражение в названии и содержании рассказа темы Конкурса.
новаторство и оригинальность.
глубина раскрытия темы, ясность представления.
самостоятельность (во время творческого процесса не использовать ИИ и другие интернет-ресурсы).
грамотность изложения, соблюдение норм татарского или русского языков, владение художественными средствами языка.

Критерии оценки номинации «Конкурс финансовых комиксов», «Конкурс плакатов по финансовой безопасности»:

соответствие заявленной тематике.
самостоятельность исполнения работы.
выразительность, художественные достоинства работы.
качество работы, аккуратность исполнения.
мастерство, оригинальность, нестандартность творческой идеи (замысла).
креативность работы (новизна идеи, гибкость мышления, красочность иллюстраций).
степень сложности.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Итоги Конкурса подводит жюри, которое определяет победителей и призёров по номинациям среди участников в пяти возрастных категориях.

8.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путём суммирования оценок всех членов жюри по критериям. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

8.3. По итогам Конкурса победители и призеры награждаются Дипломами I, II и III степени, участники - Свидетельствами об участии в Конкурсе. Торжественное награждение победителей и призеров Конкурса состоится во время научно-практической конференции.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, присуждать специальные Дипломы.

8.4. Рассылка наградного материала и Свидетельств об участии будет осуществляться на адреса электронной почты, указанные в заявке на платформе «Панорама».

8.5. После завершения всех этапов Конкурса будет выпущен электронный сборник с творческими работами победителей и призеров Конкурса, кроме номинации «Финансовая азбука». Сборник будет размещен на официальном сайте организатора Конкурса.

8.5. Контактное лицо:

Хуснутдинова Раушания Рахимьяновна, заведующий отделом социально-гуманитарной направленности РЦВР, тел. 8(843)204-05-86 (доб. 213).

**Состав организационного комитета Республиканского конкурса
«Финансовая грамотность каждому ребенку»**

№	Фамилия, имя, отчество	Должность, место работы
1.	Владимирова Юлия Юрьевна	заместитель директора ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы»
2.	Хуснутдинова Раушания Рахимьяновна	заведующий отделом социально- гуманитарной направленности ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы»
3.	Харитоновна Элина Салимовна	методист социально-гуманитарной направленности ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы»
4.	Диярова Эльвира Раисовна	методист социально-гуманитарной направленности ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы»
5.	Кустовская Евгения Александровна	специалист по сопровождению проектов и программ отдела реализации проектов и программ в сфере патриотического воспитания граждан ФГБУ «Росдетцентр»

Финансовые термины:

1. Алтын.
2. Банк.
3. Банковская карта.
4. Валюта.
5. Вклад.
6. Деньги.
7. Доходы семьи.
8. Заработная плата.
9. Карманные деньги.
10. Квартплата.
11. Кредит.
12. Купюра.
13. Личный финансовый план.
14. Мошенничество.
15. Налог.
16. Оклад.
17. Пенсия.
18. Потребительская корзина.
19. Предпринимательство.
20. Продуктовая корзина.
21. Прожиточный минимум.
22. Процентная ставка по вкладу.
23. Расходы семьи.
24. Рекламная акция.
25. Семейный бюджет.

Список произведений

1. Марк Твен «Принц и нищий».
2. «Волшебная лампа Аладдина».
3. А. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик».
4. П.П. Бажов «Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка».
5. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
6. И.А. Крылов «Бедный богач», «Скупой», «Стрекоза и муравей».
7. И.А. Гончаров «Обломов».
8. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание».
9. Н.В. Гоголь «Ревизор», «Мертвые души».
10. И.С. Тургенев «Отцы и дети».
11. И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско».
12. М.М. Зощенко «Голубая книга».
13. Габдулла Тукай ««Исемдә калганнар».
14. Галиаскар Камал «Банкрот», «Беренче театр».
15. Шариф Камал «Акчарлаклар».
16. Гаяз Исхакый «Ул әле өйләнмәгән иде».
17. Галимджан Ибрагимов «Безнең көннәр», «Кызыл чәчәкләр», «Алмачуар».
18. Захир Бигиев «Меңнәр, яки гүзәл кыз Хәдичә».